DISCOS

UNA DONACIÓN EXCEPCIONAL DE DISCOS Y CASETES FLAMENCOS

El Dr. Pedro Antonio Sánchez, cardiólogo de Madrid, ha tenido la gentileza de donar a la Fonoteca de la Cátedra de Flamencología, institución



Dr. Pedro Sánchez (1907-1997)

editora de esta REVISTA DE FLAMENCOLOGIA, la que fuera magnifica y bien conservada fonoteca de su señor padre, el también cardiólogo, natural de Arcos de la Frontera, Dr. Pedro Sánchez , la cual está siendo catalogada en la sede social de dicha entidad, bajo el epígrafe de «Legado Dr. Sánchez, de Arcos» .

Dicho legado consiste en varios centenares de discos microsurcos de 33 y 45 rpm, y una numerosa colección de casetes, algunos de grabaciones en directo, conteniendo cantes de todas las figuras conocidas del flamenco del siglo XX; especialmente de intérpretes de la provincia de Cádiz de la cual era oriundo dicho doctor, que ejercicio toda su carrera en Badajoz, llegando a ser presidente de la Sociedad Extremeña de Cardiología; pero sin dejar de ser, al mismo tiempo, y como no podía ser menos, por sus raíces andaluzas, un apasionado aficionado al mejor cante flamenco; lo que le llevó a coleccionar, durante gran parte de su vida, numerosas grabaciones de sus artistas preferidos.

Y, ahora, por decisión de su hijo, para que en un futuro no se pierda tan hermoso legado, éste ha sido donado generosamente a la Cátedra de Flamencología de Jerez, que lo ha recibido con el mayor agradecimiento del mundo, como un verdadero tesoro fonográfico que viene a enriquecer, aún más, los extraordinarios fondos audiovisuales que posee la institución jerezana, próxima a cumplir su medio siglo de actividad.

Con ese motivo, el Dr. Sánchez fue invitado por la Cátedra a asistir a su gran gala de entrega de los Premios Nacionales de Flamenco, celebrada el pasado día 11 de noviembre, en la bodega «Los Apóstoles», de González Byass, haciéndole entrega el director de dicho centro cultural de un pergamino enmarcado, en el que constaba la inmensa gratitud de la Cátedra por tan generosa, importante y valiosa donación fonográfica.